

Smíšený pěvecký sbor GAUDIUM PRAHA



Co Čech, to muzikant. Pěveckých sborů je u nás hodně. Zvláště těch smíšených. Dalo by se s nadsázkou říct, že co obec, to pěvecký sbor, o velkoměstě Praze nemluvě. Ale těch opravdu kvalitních je už výrazně méně. Jejich základními pilíři je totiž stabilní členská základna, kvalitní repertoár, ale hlavně špičkový sbormistr. Gaudium má tu výhodu, že se může pochlubit sbormistry rovnou dvěma.

Zrod „dospěláckého“ smíšeného pěveckého sboru Gaudium byl zcela logický krok. Když totiž v roce 1961 vznikl dětský pěvecký sbor Radost Praha, byl jeho sbormistrem Vladislav Souček a jednou ze zakládajících členek i Zdeňka Řezníčková. Trvalo to osm let a ze Zdeňky se stala paní Součková a také spolu s Vládou sbormistryně. Vychovali spolu stovky zpěváků a zpěvaček. Děti vyrůstaly a postupně ze sboru odcházely. Řada z nich ale chtěla zpívat dál, a tak se Zdena a Vláďa rozhodli založit společně další nové těleso, jehož základem se stali právě tito stále zpěvuchtiví odchovanci sboru Radost. A tak roku 1988 vzniklo Gaudium (latinsky „radost“) Praha a oba sbormistři ho vedou jak umělecky, tak organizačně po celou dobu jeho existence.

Za 35 let života Gaudia prošlo rukama Součkových více než 250 zpěváků. Úplných začátečníků, kteří prostě jen měli chuť a snahu se zapojit, tak i odchovanců jiných sborů, kteří našli v Gaudiu druhou rodinu. Ano, dalo by se říci, že Gaudium je jedna velká rodina. Trávíme spolu poměrně dost času. Pravidelné zkoušky probíhají každou středu večer v prostorách Základní umělecké školy Šimáčkova v Praze 7. Kromě toho společně absolvujeme i tři víkendová soustředění v roce mimo Prahu.

Naší stabilní v podstatě členkou, která nás doprovází na každém kroku, je naše báječná klavíristka a korepetitorka Jitka Nešverová.

Sbor má na svém kontě za 35 let existence stovky koncertů nejen v Praze a Čechách, ale i po Evropě. Například v roce 2023 jsme se vypravili do italských Dolomit na Mezinárodní festival pěveckých sborů Alta Pusteria.

Spolupracujeme také s dalšími sbory a hudebními uskupeními, jako byly v uplynulé pětiletce například Piccolo Coro a Piccola Orchestra, Libocký chrámový sbor, Muzika Josefa Vycpálka, Camerata Praha, ŽKS Jirkov, Chorus Egrensis z Aše nebo Děčínský pěvecký sbor. Samozřejmě je třeba zmínit dětské sbory Radost Praha a Pueri gaudentes, kteří s námi sdílejí své zakladatele i zkušenosti v ZUŠŠ Praha 7. Protože řada členů Gaudia je zároveň členy Sokola, objevuje se tak náš sbor pravidelně na významných akcích tohoto nejen tělocvičného spolku.

Pravidelně také účinkujeme na různých charitativních akcích, jako například na podporu Domova sv. Karla Boromejského, Nadace Jedličkova ústavu nebo Nadace Olgy Havlové.

Náš repertoár je velmi obsáhlý. V dnešní době máme „aktivních“ téměř 250 skladeb a děl různých žánrů, od duchovních, renesančních až po současné autory. Zpíváme též standardní klasickou sborovou tvorbu, černošské spirituály, operní sbory a písně lidové.

Jako sbor spolu prožíváme všemožné radosti i starosti a víme, že i když se jako v každé rodině občas pohádáme, v okamžiku, kdy někdo z nás potřebuje pomoc nebo radu, vždy se tu najde řada spoluzpěváků ochotných pomoci. V dnešní hektické době je skvělé mít místo a partu, kam může člověk patřit a kde je mu dobře. A Gaudium Praha takové místo je. Děkujeme za něj.

Za Gaudium Daniel Hnát

Členové sboru v sezóně 2023/2024

Marek Anýž (tenor), Markéta Baslová (alt), Ivana Benedová (soprán), Anna Blechová (soprán), Sylva Branžovská (soprán), Marie Dolejší (alt), Ivana Drahorádová (alt), Vladislav Duchoň (bas), Daniela Duchoňová (alt), Věra Dvořáčková (alt), Ivana Ezrová (alt), Ivana Grecmanová (tenor), Kristina Hasoňová (alt), Karel Herrmann (bas), Petra Herrmannová (alt), Daniel Hnát (tenor), Jan Hnilička (bas), Miloslava Horáková (soprán), Eva Jankovská (alt), Margita Janoušková (soprán), Lenka Johnová (soprán), Libuše Kašparová (tenor), Kateřina Kavalírová (alt), Pavel Kloud (bas), Jaroslava Knížková (tenor), Dana Kovandová (alt), Kristýna Kratochvílová (soprán), Jarmila Křečková (soprán), Lucie Langová (soprán), Ivana Lukášová (soprán), Maja Machová (alt), Bohdan Maslowski (bas), Šárka Mecová (alt), Jiří Míček (bas), Olga Pašková (alt), Věra Pavelková (tenor), Ivana Piekná (soprán), Zuzana Podhajska (soprán), Radmila Podpěrová (alt), Eva Pokorná (Charousová) (soprán), Milena Poláčková (alt), Eva Richtrová (soprán), Helena Sedláčková (alt), Jan Sirotek (bas), Jana Jasmína Sovová (soprán), Hana Suchardová (alt), Jaroslav Suk (tenor), Jan Sýkora (tenor), Pavlína Šírová (soprán), Ruth Šmelhausová (soprán), Ivana Štainerová (alt), Jana Štollová (alt), Jana Topičová (alt), Otakar Vagner (bas), Radomíra Vagnerová (soprán), Marie Valentová (alt), Marie Vávrová (soprán), Kateřina Vimrová (alt), Milica Vítů (soprán), Jana Vlková (soprán), Veronika Vlková (soprán), Vojtěch Vorlíček (bas), Jan Waraus (tenor), Zuzana Zajícová (alt).

Sbormistryně Zdena Součková



Po absolvování střední pedagogické školy v Berouně vystudovala obor loutkoherectví na DAMU. Několik let toto své „divadelní“ vzdělání uplatňovala v pražské Říši loutek, kde působila společně se svým manželem. Své pedagogické vzdělání poté využila v Základní umělecké škole v Šimáčkově ulici, kde dodnes vede přípravku těch nejmenších zpěváčků pro dále zmíněné dětské sbory. Od roku 1967 spolupracovala se svým manželem na vedení dětského pěveckého souboru RADOST PRAHA. V roce 1990 založila chlapecký sbor PUERI GAUDENTES, který se během několika let stal uznávaným tělesem.

Tento sbor pravidelně spolupracuje s operou Národního divadla v Praze, absolvoval mnoho zahraničních zájezdů a získal řadu ocenění na mezinárodních pěveckých festivalech. V roce 1988 založila s manželem smíšený sbor GAUDIUM PRAHA a vede jej dodnes.

Za dlouholetou sbormistrovskou práci získala Zdeňka Součková Cenu Františka Lýska, udělovanou nejlepším sbormistrům ČR, v roce 2016 byla vyznamenána prestižní Cenou Bedřicha Smetany. Za kulturní přínos Městské části Praha 7 jí bylo v roce 2005 uděleno Čestné občanství Prahy 7.

V roce 2016 byla za dlouhodobou vynikající pedagogickou činnost v oblasti uměleckého vzdělávání oceněna Medailí Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy I. stupně, v roce 2019 obdržela Cenu Ministerstva kultury v oboru zájmových uměleckých aktivit, na podzim roku 2021 získala bronzovou medaili hlavního města Prahy. Od roku 2018 jsou s manželem také držitelé bronzové medaile České obce sokolské a od roku 2024 medaile župy Jana Podlipného za dlouholetou kulturní činnost.

Sbormistr Ing. Vladislav Souček



Vystudoval elektrotechnickou fakultu ČVUT, čtyřicet let působil jako vysokoškolský i středoškolský učitel a dlouhá léta učil na základní umělecké škole v Praze 7 jako sbormistr. Zároveň působil jako lektor na různých sborových seminářích a jako odborný porotce v celostátních i mezinárodních porotách sborových soutěží. Je členem Odborné rady pro dětský sborový zpěv NIPOS-Artama ministerstva kultury, řadu let pracoval v předsednictvu Hlavního výboru Unie českých pěveckých sborů. Jako sbormistr je autorem řady úprav českých i cizích lidových písní.

V roce 1961 založil dětský sbor RADOST PRAHA, ověřený řadou mezinárodních uznání, a spolupracuje s ním dosud. V roce 1988 pak společně se svou ženou Zdeňkou založil smíšený pěvecký sbor GAUDIUM PRAHA, zpočátku složený z bývalých členů dětského sboru, rodičů dětí a přátel.

Za svoji mnohaletou uměleckou a pedagogickou činnost získal řadu ocenění. Národní ceny udělované UČPS – Cenu Františka Lýska (1991), Cenu Bedřicha Smetany (2006), čestné občanství Prahy 7 (2005) a Cenu Senior Prix (2013), udělovanou NČHF. Předsednictvem České obce sokolské mu byla udělena bronzová medaile za obětavou činnost ve prospěch sokolského hnutí (2018). Za dlouhodobou vynikající pedagogickou činnost v oblasti uměleckého vzdělávání obdržel Medaili Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy I. stupně (2016). V roce 2019 mu byla udělena Cena Ministerstva kultury v oboru zájmových uměleckých aktivit za celoživotní přínos v oblasti dětského sborového zpěvu, od roku 2021 je nositelem bronzové medaile hlavního města Prahy za celoživotní dílo.

Klavíristka Jitka Nešverová



Je vynikající klavíristka a varhanice. Vystudovala hru na klavír na Státní konzervatoři v Praze. Většinu svého uměleckého života prožila v souboru opery Národního divadla a Státní opery Praha jako korepetitorka. Je pohotovou a vyhledávanou doprovazečkou sólistů opery a pěveckých sborů. Od roku 1965 byla hlavní klavíristkou dětského pěveckého sboru RADOST PRAHA, od roku 1988 doprovází na koncertech a zájezdech Smíšený pěvecký sbor GAUDIUM PRAHA. Za vynikající úroveň svého klavírního projevu byla mnohokrát oceněna i mezinárodními porotami. Cit pro doprovázení vokální tvorby získala také díky svému vlastnímu dlouholetému členství v pěveckých sborech Čestmíra Staška. V roce 2016 byla vyznamenána Medailí MŠMT 1. stupně za dlouholetou vynikající pedagogickou činnost v oblasti uměleckého vzdělávání.



SLAVNOSTNÍ KONCERT

K PŘÍLEŽITOSTI OBLASTNÍHO SOKOLSKÉHO SLETU

25. května 2024 v 16:00 hodin

Bazilika Nanebevzetí Panny Marie Brandýs nad Labem – Stará Boleslav

PROGRAM

Gordon Young	Alleluia
anonym	A již zima pomíjí
Georg Fridrich Haendel	Canticorum iubilo
Zdeněk Lukáš	Bud' zdráva písni
Antonín Dvořák	Napadly písně
Antonín Dvořák	Vyběhla bříza
Wolfgang Amadeus Mozart	Ave verum
Arr. Jerry Ulrich	Heleluyan - tradicional Muscogee Indian
Antonín Dvořák - Leoš Janáček	Moravské dvojzpěvy (Slavíkovský polečko malý, Šípek, Dyby byla kosa nabróšená)
Eugen Suchoň	Aká si mi krásna
Arr. Patric M. Liebergen	African psalm
Giuseppe Verdi	Sbor židů z opery Nabucco
Bedřich Smetana	Proč bychom se netěšili (z opery Prodaná nevěsta)
František Kmoch	Lví silou

Sbormistři - Zdena Součková, VI. Souček

Klavírní - doprovod Jitka Nešverová

Fagot - Zuzana Podhajská

Housle - Kateřina Vimrová

Flétna - Kateřina Kavalírová

<http://www.gaudiumpraha.org/>

<https://www.staraboleslav.com/>

Středočeský kraj

B

**Brandýs nad Labem-
-Stará Boleslav**



Akce se koná v rámci projektu SOKOLOVÉ SPOLEČNĚ – OBLASTNÍ SLET SOKOLŮ pod záštitou hejtmanky Středočeského kraje a Města Brandýs nad Labem–Stará Boleslav, s laskavou podporou Římsko-katolické farnosti ve Staré Boleslavi a České obce sokolské.